

**ARTICLE : PT 0011**

**PRODUIT : Pulvérisateur Spack PRO-Paint**

## Description

Le pulvérisateur Spack est un simulateur de texture professionnel basé sur une dispersion PU (polyuréthane), qui permet d'imiter facilement des textures spack (racloir). Idéal pour retoucher les spacks existants et neufs. Le pulvérisateur Spack PRO-Paint peut être utilisé sur des supports communs en construction tels que le béton, plaque de plâtre, stucco, bois, etc. Ce produit offre une haute résistance au fluage et peut être recouvert de peinture sans problème. Une finition est possible avec tout type de peinture murale si nécessaire. Si vous le souhaitez ou si cela est nécessaire, isoler le support par avance avec le pulvérisateur de fixation de teinture / d'isolation PRO-Paint.

## Applications

Béton	Stucco
Plaque de plâtre	Bois

## Références du produit

Facile d'utilisation (texture spack sans équipement compliqué)  
Résistant au fluage sur les surfaces verticales

## Propriétés Physiques et Chimiques

Contenu	:	500 ML
Base	:	Dispersion-PU
Contenu COV	:	27 m/m %
Contenus solides	:	48 m/m %
Couleur	:	Blanc
Odeur	:	léger parfum d'ammoniac
Utilisation	:	selon la texture et l'utilisation Approximativement 500 ml par m <sup>2</sup>
Densité relative à 20°C	:	1,2
Stockage / Durée de conservation	:	2 ans

## Instruction d'utilisation

**Avant l'utilisation, lisez avec attention les instructions données sur l'emballage et suivez-les.**

Enlever toute particule sur le support. Le support doit être propre, sec et sans graisse. Dans un premier temps, isoler toute tache sur le support. Bien agiter la bombe avant et pendant l'utilisation pendant 1 ou 2 minutes. Masquer ou couvrir les surfaces adjacentes. En variant l'épaisseur des couches et la distance de pulvérisation, à la surface, il est possible de pulvériser des textures fines ou grossières. Le pulvérisateur Spack peut être utilisé pour enduire, mais il peut également être utilisé en couche légère. Appliquer simplement la texture (après séchage) une fois que la totalité de la surface est recouverte de peinture murale. Si plusieurs couches sont nécessaires, il est recommandé de laisser un temps de séchage de 10 minutes entre chaque couche. La température d'application idéale se situe entre 15 et 20°C. Utilisez entre 10 et 30°C, selon la texture que vous souhaitez obtenir : La température de la bombe a un effet sur la texture. Pendant la pulvérisation, la bombe se refroidit et la texture devient plus grossière. Si vous le souhaitez, vous pouvez chauffer légèrement la bombe sous un filet d'eau tiède pour que la texture devienne à nouveau plus fine (ne pas laisser sous un robinet chaud !). Après utilisation, nettoyer la valve (tourner l'aérosol à l'envers et appuyer sur l'embout pendant environ 5 secondes), désassembler l'embout et le rincer sous le robinet. Avertissement ! Le propulseur est hautement inflammable ; ne pas fumer, ne pas produire de flammes, ne pas manipuler d'objets chauds (chauffage rayonnant) pendant l'utilisation. Assurer une aération adéquate.